|  |
| --- |
| **МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ** |
|  |
| **Государственное автономное профессиональное** **образовательное учреждение Мурманской области** **«Кандалакшский индустриальный колледж»****(ГАПОУ МО «КИК»)** |
|  |  |
| СОГЛАСОВАНОНачальник управления образованияМО Кандалакшский район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Агаева И.А.«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор ГАПОУ МО «КИК»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Е.Чалая«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г. |
|  |
|  **ПОЛОЖЕНИЕ****о проведении конкурсе видеороликов, презентаций и логотипов** **«Профессия моей жизни»** |
| Кандалакша |
| 2018 |

Положение

о проведении конкурсе видеороликов, презентаций и логотипов

«Профессия моей жизни»

1. Общие положения.

1.1. Организатором Конкурса рисунков «Профессия моей жизни» является Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Мурманской области «Кандалакшский индустриальный колледж» (далее – колледж).

1.2. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся 7-8 классов общеобразовательных учреждений города.

1.3. Целями Конкурса является:

-привлечение внимания учащихся общеобразовательных учреждений Кандалакшского района к осознанному выбору будущего профессионального пути;

-формирование у молодежи активной жизненной позиции, содействие в построении профессионального плана.

- содействие социальной и деловой активности учащихся, продвижение в детской и молодежной среде ценностей труда и профессионализма;

- расширение представлений о мире профессий;

- раскрытие и поддержка творческого потенциала обучающихся.

2. Осуществление руководства Конкурсом

2.1. Руководит проведением Конкурса Оргкомитет, состоящий из представителей преподавателей специальных дисциплин и мастеров производственного обучения технического профиля.

2.2. Для организации экспертизы работ, представленных к участию в Конкурсе, Оргкомитет формирует состав Экспертного совета Конкурса, в который привлекаются специалисты по соответствующим направлениям.

3. Правила участия в Конкурсе

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся 7-8 классов образовательных учреждений,

3.2. Конкурс проводится по следующим направлениям:

- видеоролик;

- презентация;

-логотип.

 Материалы по направлениям видеоролик и презентация должны быть подготовлены в одной из номинаций:

- Профессии 21 века;

- Дело, которому я хочу посвятить жизнь;

- Я б в рабочие пошел ...;

- Самая творческая профессия- это …..

Видеоролик – непродолжительная по времени художественно составленная последовательность кадров в игровой или анимационной форме. Продолжительность не более 5 минут. При использовании музыкального сопровождения обязательно указывать автора музыки и текста и соблюдать авторские права.

3.3. При использовании текста на национальном/иностранном языке обязательно предоставление перевода на русский язык в печатном виде.

3.4. Участники конкурса сами определяют жанр медиапродукта (интервью, репортаж, видеоклип и т.д.). В работе должны быть представлены: информация о содержании и условиях труда в профессии; условия и особенности ее получения в образовательном учреждении; информация о востребованности профессии на рынке труда, об организациях и учреждениях, в которых требуются люди этой профессии и другая информация о профессии.

Презентация - документ или комплект документов, предназначенный для представления материалов по заявленной теме. Цель — донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте. Презентация должна иметь сюжет и структуру, организованную для удобного восприятия информации. Работа должна быть выполнена в программе MicrosoftPowerPoint объемом до 10 слайдов.

Логотип - оригинальное начертание полного или сокращѐнного наименования. Логотип должен отражать тему Конкурса. Логотипы на Конкурс должен быть представлен в виде рисунка в формате А4, либо подготовлен в специальных программах.

3.5. На Конкурс предоставляются как одиночные работы, так и коллективные, созданные автором или творческим коллективом. На одну коллективную работу подается одна заявка и список названий работ.

3.6. Работы, представленные на Конкурс, должны носить созидательный, позитивный, жизнеутверждающий характер. Приветствуются работы, созданные с использованием ясного языка для удобства восприятия лицами с ограниченными возможностями.

3.7. В работах, представляемых на Конкурс, не должно быть: имен авторов, указания адресов и телефонов, информации о спонсорах, имен политических деятелей, религиозной символики, товарной рекламы, оскорбительных выражений.

**3.8. Работы предоставляются либо на электронном носителе в срок до 16 декабря 2018 года в ГАПОУ МО «Кандалакшский индустриальный колледж» по адресу: г.Кандалакша, ул. Спекова, д.50, каб.№ 1 (Заведующий практикой – Харченко Я.С), либо на e-mail: promo@kandik.ru.**

3.9. К каждой работе должна быть приложена полностью заполненная заявка автора или авторского коллектива с указанием Ф.И.О автора, школы, класса.

3.10. Все поданные работы не должны противоречить действующему законодательству Российской Федерации и условиям настоящего Положения.

3.10. Присылая свою работу на Конкурс, авторы автоматически дают право организаторам Конкурса на использование присланного материала в некоммерческих целях.

3.11. Представленные на Конкурс материалы не рецензируются и возврату не подлежат.

4. Критерии оценивания

4.1. Качество и оформление материалов.

4.2. Соответствие поданных на Конкурс материалов указанной теме.

4.3. Техническая реализация: качество видеосъемки.

4.4. Оригинальность. Творческий подход к подаче материала.

4.5. Содержательность работы: законченность сюжета, наличие титульного кадра.

4.6. Соблюдение временных рамок при оформлении видеоматериала.

4.7. Общее эмоциональное восприятие.

4.8. Выразительные средства: наличие звукового сопровождения, видеоэффекты

5. Экспертный совет Чемпионата и порядок подведения итогов

5.1. Экспертный совет Конкурса формируется из числа преподавателей специальных дисциплин и мастеров производственного обучения технического профиля. Состав Экспертного совета Конкурса утверждается приказом директора колледжа.

5.2.Победители Конкурса определяются непосредственно **17 декабря 2018 года**, итоги Конкурса подводятся **21 декабря 2018 года**.

5.3. Предложения о победителях Конкурса принимается членами Экспертного совета простым большинством голосов, открытым голосованием и оформляется в форме протокола, подписываемого председателем Экспертного совета. При голосовании каждый

член Экспертного совета имеет один голос, в случае равенства голосов голос председателя

Экспертного совета является решающим.

5.4. Победителям Конкурса, занявшим I, II и III места, вручаются грамоты.

5.5. Участникам Конкурса вручаются сертификаты участников.

6. Финансирование Конкурса

6.1.Финансирование расходов по организации и проведению Конкурса производится за

счёт колледжа и спонсорских пожертвований.

Координатор конкурса:

Заведующий практикой Харченко Яна Сергеевна (тел.: 89113196405).